

VY_32_INOVACE_19_Hudební výchova_Hrátky s hudbou_Čeští hudební skladatelé

Bedřich Smetana

<http://www.scena.cz/fota/db/cas3r1127032.jpg>
g



1. Bedřich Smetana se narodil

- a) v Ostravě
- b) v Praze
- c) v Litomyšli

2. Otec B. Smetany byl

- a) kovář
- b) sládek
- c) kolář

3. Už jako malý se učil hrát na

- a) housle a klavír
- b) trubku a kytaru
- c) flétnu a bicí

4. Svou první skladbu složil již

- a) v 7 letech
- b) v 8 letech
- c) v 9 letech

5. Po odchodu do Prahy se živí jako

- a) vychovatel
- b) sládek
- c) učitel hudby

6. B. Smetana působil i v zahraničí

- a) v Rusku
- b) ve Švédsku
- c) v Rakousku

7. Mezi jeho opery patří

- a) Rusalka
- b) Mořská víla
- c) Prodaná nevěsta

8. B. Smetana nenapsal

- a) Čertova stěna
- b) Čert a Káča
- c) Tajemství

9. Stal se dirigentem

- a) Osvobozeného divadla
- b) Prozatímního divadla
- c) Tylova divadla

10. Podle své dcery pojmenoval

- a) Kateřininu polku
- b) Andulčinu polku
- c) Maruščinu polku

11. Smetanův cyklus symfonických básní se jmenuje

- a) Braniboři v Čechách
- b) Kouzelná flétna
- c) Má vlast

12. Symfonická báseň Vltava a Vyšehrad patří do cyklu

- a) Kouzelná flétna
- b) Má vlast
- c) Braniboři v Čechách

13. Z Prahy se odstěhoval

- a) do Jabkenic
- b) do Nelahozevsi
- c) do Ostravy

14. Ke konci svého života

- a) oslepl
- b) ochrnul
- c) ohluchl

15. B. Smetana zemřel

- a) v Plzni
- b) v Praze
- c) v Jabkenicích



evropský
sociální
fond v ČR



EVROPSKÁ UNIE



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



OP Vzdělávání
pro konkurenceschopnost

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

VY_32_INOVACE_19_Hudební výchova_Hrátky s hudbou_Čeští hudební skladatelé_Řešení

1c, 2b, 3a, 4b, 5c, 6b, 7c, 8b, 9b, 10a, 11c, 12b, 13a, 14c, 15b