



evropský
sociální
fond v ČR



EVROPSKÁ UNIE



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



OP Vzdělávání
pro konkurenceschopnost

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

VY_32_INOVACE_07_ŽIVOT A KULTURA VE 2. POL. 19. STOL.

| | |
|--------------------------------|---|
| Předmět | Vlastivěda |
| Tématická oblast | Obrazy z novějších českých dějin |
| Ročník | 5.ročník |
| Autor | Mgr. Petra Tauferová, říjen 2011 |
| Anotace | Žáci pracují s výchozím materiálem, vyhledávají a analyzují, srovnávají a hodnotí. Můžou před třídou prezentovat nové poznatky, popř. dohledávat další z jiných zdrojů. |
| Jazyk | Čeština |
| Očekávaný výstup | Rozlišuje, porovnává, vyhledává, představa o životě lidí v 19. stol. |
| SVP | žádné |
| Klíčová slova | Fr. Křížík, J.V.Sládek, B. Smetana, Národní divadlo |
| Druh učebního materiálu | Pracovní list |
| Druh interaktivity | Skupinová práce |
| Cílová skupina | Žák |
| Stupeň a typ vzdělávání | základní vzdělávání – první stupeň |

Metodika práce s materiálem:

způsob práce: skupinová

časový prostor: 45 min.

metodický a didaktický postup: číst metodou inzertu, debata ve skupinách, prezentace před třídou



evropský
sociální
fond v ČR



EVROPSKÁ UNIE



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



OP Vzdělávání
pro konkurenceschopnost

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

ŽIVOT A KULTURA VE DRUHÉ POLOVINĚ 19. STOLETÍ

1882 – vznik samostatné české univerzity → mnoho úspěšných lidí mezi Čechy

1867 – vznik Rakousko-Uherska

- požadavky Čechů nebyly vyslyšeny, tak jako požadavky např. Maďarů →

→ vznik nových polit. stran (STAROČEŠI, MLADOČEŠI, SOCIÁLNÍ DEMOKRATÉ -
myšlenky socialismu, vše je všech)

→ vzpoury, pronásledování a věznění socialistů

→ tlak dělníků → zlepšení pracovních podmínek (zkrácení pracovní doby ze 12 na 9 hodin,
plat i v době nemoci, zlepšení bezpečnosti práce)

elektrina → rozvoj výroby

Fr. Křižík – vynikající elektrotechnik (český Edison)

- elektrifikace Prahy (1. tramvaj)
- elektrifikovaná železnice z Tábora do Bechyně

1891 – Jubilejní výstava v Praze

- k této příležitosti vystavěn Výstavní veletržní palác (výstaviště), Petřínská rozhledna

Sokol – rozvoj nejen duševní ale i fyzický

- zakladatel Miroslav Tyrš a Jindřich Fügner
- slety – hromadná cvičení

kulturní rozmach

básníci – J.V.Sládek (verše pro děti, překladatel, průkopník fotografie)

- J. Neruda (Malostranské povídky, básnické sbírky Písně kosmické,
byl i novinář)



evropský
sociální
fond v ČR



EVROPSKÁ UNIE



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



OP Vzdělávání
pro konkurenceschopnost

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

Jakub Arbes – pokračovatel Nerudy

- Jaroslav Vrchlický (i překladatel – A. Dumase „Tři mušketýři“)
- v. Čech (Písně otroka – 1. český básník)

výtvarníci

- malíř Mikoláš Aleš
- autor opony ND Vojtěch Hynais
- architekt Josef Zítka
- sochař J.V. Myslbek
- malíř Josef Mánes

skladatelé

- B. Smetana (opery – Prodaná nevěsta, Hubička, Libuše, symfonické básně - Má vlast)
- A. Dvořák (opery – Rusalka, Jakobín, symfonie – Novosvětská)

1850 – založen sbor pro zřízení **Národního divadla**

→ 1868 položen základní kámen

→ 1881 slavnostně otevřeno, zakrátko vyhořelo

→ 1883 opět otevřeno představením opery Libuše od B. Smetany



evropský
sociální
fond v ČR



EVROPSKÁ UNIE



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



OP Vzdělávání
pro konkurenceschopnost

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

Doplň testík!

1) Napiš nějaké dílo Jana Nerudy!

2) Znáš ještě nějaké jiné autory z této doby?

3) Kdy byl položen základní kámen K Národnímu divadlu?

4) Jakým představením bylo znovuotevřeno ND?

5) Napiš další významná jména českých osobností, kteří se podíleli na
budování ND?



evropský
sociální
fond v ČR



EVROPSKÁ UNIE



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



OP Vzdělávání
pro konkurenceschopnost

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

Řešení:

6) Napiš nějaké dílo Jana Nerudy!

[Malostranské povídky, Písně kosmické](#)

7) Znáš ještě nějaké jiné autory z této doby?

[Josef Václav Sládek, Jakub Arbes, Svatopluk Čech](#)

8) Kdy byl položen základní kámen K Národnímu divadlu?

[1868](#)

9) Jakým představením bylo znovuotevřeno ND?

[B. Smetana: Libuše](#)

10) Napiš další významná jména českých osobností, kteří se podíleli na budování ND?

[Mikoláš Aleš, Vojtěch Hynais, Josef Zítek, Josef Václav Myslbek](#)
