

Kontrolní test C

VY_32_INOVACE_19_Kontrolní_test_C

Pracujte s níže uvedeným textem takto:

1. V nadpisu použijte tyto efekty:
 - Odraz – těsný odraz, posun 4 body
 - Záře – olivově zelená, záře 11 bodů, barva zvýraznění 3
2. Zkopírujte poslední odstavec 3x pod sebe a zkopírujte do něj formát písma použitý ve jméně autorky
3. Zkopírovaný odstavec odsadte pomocí tabulátoru takto:
 - První kopie – 2x
 - Druhá kopie – 3x
 - Třetí kopie – 1x
4. Najděte v textu tyto slova a zvýrazněte je:
 - Dvojnásobné
 - Kletbu
 - Komplex
 - Okořenit
5. Použijte u prvního až třetího odstavce funkci číslování
6. V prvním odstavci použijte funkci „Velká písmena“, tak aby bylo velké písmeno na začátku každého slova
7. Vložte sem obrázek „KŘÍŽE“ a Klipart „potoka“
8. První až třetí odstavec zarovnejte doprava
9. Vlož na konec textu tyto symboly pomocí funkce „Symbol“: «,¶,μ,½,©
10. Použijte ohraničení stránky takto:
 - Nastavení – okolo
 - Styl - -----
 - Barva – Červená
 - Šířka – 6 b
 - Efekt – žádný
11. Udělejte kopii obrazovky pomocí funkce „PrtSC“, vložte ji do malování, vyřízněte obrázek KŘÍŽE a znovu vložte pod původní obrázek.
12. Uložte dokument pod názvem „Jmeno_Prijmeni_Souhrnny_test_2C“

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

KŘÍŽ U POTOKA

Karolina Světlá

Děj tohoto klasického románu začíná ve mlýně Dolanských, kde umírá mlynář. Při pohřbu se vdova ujímá sirotka - Evičky. Mlynářka si pak bere - i podle odkazu nebožtíka - stárka, který u nich léta pracoval. Evička je inteligentní, samotářské dítě, ráda sedává na kamenné mohyle, dozví se však, že zde došlo k dvojnásobné vraždě. Při jednom večerním sezení se od mlynářky dozvídá příběh rodiny Potockých, který se váže i ke kamennému pomníčku.

Kdysi miloval nejstarší bratr z horského statku Potockých dceru ze mlýna. Byl však odveden do války a dívka se zamilovala do jeho mladšího bratra. Při návratu je překvapil a v afektu zabil. Tragédie rodiny pokračovala v příběhu Józky Kobosilivé, která se z donucení provdala za Františka Potockého. Aby získal její lásku, použije "kouzelný" lektvar, po kterém se Józka pomate. V této době porodí dítě, po nabití rozumu a paměti dítě odmítá, prokleje rod Potockých a spáchá sebevraždu. Je tajně pochována na jejich statku a tomto místě u potoka je vztyčen kříž.

Pod dojmem vypravování zabloudí Evička až na statek Potockých a seznámí se se Štěpánem jedním ze tří synů další generace rodu, který nese prokletí Józino - každé jejich manželství končí v troskách. Jeden z bratrů se ožení mimo domov, na statku žije Štěpán a nejstarší Ambrož, který chce zůstat svobodný, aby nezatížil dědičné prokletí další hanbou. Evička přijímá Štěpánovu žádost o ruku nejen z lásky, ale i proto, aby zlomila kletbu. Po prvních šťastných měsících se však začne Štěpán měnit. Má komplex z duševní a morální převahy své ženy, začíná pít a vyhledávat pochybné známosti. Tuto peripetii bratrova manželství sleduje Ambrož a postupně se sbližuje s Evou a jejím dítětem. Eva chce ovšem dokončit své poslání, odmítá opustit manžela a Ambrož se svým dědičným podílem odchází na samotu. Při jedné z hádek způsobí Štěpán své ženě těžký úraz a prchá ke své milence. Přijde tam Eva a on z pudy vyslechne hovor obou žen. Uvědomí si, co napáchal, vrací se k ženě a postupně se stává dobrým manželem. Má být ve vesnici zvolen představeným, vesničtí boháči ho chtějí intrikami zničit. V poslední chvíli ho fyzicky i finančně zachraňuje navrátilivší Ambrož, který však ve vzniklé rvačce umírá. Touto smrtí a láskou Štěpána a Evy je prokletí rodu Potockých zlomeno.

Světlé Kříž u potoka dokazuje, že i zdánlivě odtaziťatá tematika venkova 19. století může být atraktivní, pokud autor zajímavý příběh dokáže okořenit psychologickou věrojatností svých hrdinů.